

ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহমমৃত্যাবয়ম্ চ ।

শ্রীভগবদগীতার চতুর্দশ অধ্যায়ের এই শ্লোকে আমি অমৃত অব্যয়ে ব্রহ্মের প্রতিষ্ঠা অর্থাৎ প্রতিমা । যেমন—চিনির রস ঘন পরিপাকে চিনির পুহল হইয়া থাকে, তেমনই নির্বিশেষ ব্রহ্মানন্দরসই অঘটন ঘটন-পটীরসী চিন্ময়ী যোগমায়াশক্তির বৈচিত্রীতে ভগবদ্ভূপে অভিব্যক্ত—এই উক্তিতে “পরতত্ত্বের” অর্থাৎ পারমাথিকশ্রেষ্ঠত্বের শ্রীভগবদ্ভূপেই পর্যাবসান থাকা জন্যই অর্থাৎ সবিগ্রহ শ্রীভগবানই অন্যানিরপেক্ষ পরতত্ত্ব ; এইজন্য সর্বজ্ঞ এবং সর্বশক্তিযুক্ত বলিয়া শ্রীভগবানই জগতের জন্ম স্থিতি নাশের হেতু ইত্যাদি হেতুতে “সতং পরং ধীমহি”—এই বাক্যে পরশব্দ শ্রীভগবানুই অভিহিত হইয়াছেন এবং সেই শ্রীভগবানেই ধ্যানের প্রার্থনা করা হইয়াছে । এই উপক্রমবাক্যেও ভক্তির ধ্যানাক্রম অবিধেয়ত্ব বর্ণিত হইয়াছে । পরমাত্মসন্দর্ভের “জন্মাগম্য” ইত্যাদি শ্লোকটির তাৎপর্য্য শ্রীভগবানেই পর্যাবসান করিয়া বিস্তৃত ব্যাখ্যা করা হইয়াছে ।

“কন্মৈ যেন বিভাসিতোহয়মতুলো জ্ঞানপ্রদীপঃ পুরা”

ইত্যাদি উপসংহার শ্লোকেও “জন্মাগম্য” ইত্যাদি উপক্রম শ্লোকের মত “সতং পরং ধীমহি”—এইরূপ অবিকৃত একই পদ উল্লেখ করা হইয়াছে । অতএব, এই পর শব্দের বাচ্য শ্রীভগবান্ ; যেহেতু শ্রীভগবানই শ্রীমদ্ভাগবতের বক্তা । সংক্ষেপে তিনিই শ্রীমদ্ভাগবতের মুখ্য প্রতিপাত্ত পরমগুহ্য ভগবজ্জ্ঞান, ভগবদনুভব, ভগবৎপ্রেম এবং ভগবৎপ্রেম-প্রাপ্তির অব্যভিচারী উপায় সাধনভক্তি, এই চারিটি বস্তু শ্রীব্রহ্মাকে উপদেশ করিয়াছিলেন । উপক্রম শ্লোকেও যেমন—“তেনে ব্রহ্মহৃদা য আদিকবয়ে” অর্থাৎ যিনি ব্রহ্মার হৃদয়ে সৃষ্টির প্রথমে বেদার্থতাৎপর্য্য প্রকাশ করিয়াছিলেন—এইরূপ উল্লেখ আছে, তেমনই উপসংহারবাক্যেও “কন্মৈ যেন বিভাসিতোহয়মতুলো জ্ঞানপ্রদীপঃ পুরা” অর্থাৎ যিনি ব্রহ্মার নিকটে সাধ্য-সাধনাদি তত্ত্বজ্ঞানের প্রদীপস্বরূপ শ্রীমদ্ভাগবতাত্ম্য শাস্ত্র উপদেশ করিয়াছিলেন, সেই সত্যরূপ “পর” অর্থাৎ ভগবান্কে ধ্যান করিবার যোগ্যতা প্রার্থনা করি—এইরূপ উপক্রম ও উপসংহারবাক্যে শ্রীমদ্ভাগবতের তাৎপর্য্য শ্রীভগবানের ধ্যানেই পর্যাবসান করা আছে ।

শাস্ত্রের নিয়ম করা আছে—ছয়টি লক্ষণের দ্বারা শাস্ত্র-তাৎপর্য্য নির্ণয় করিতে হয় । অর্থাৎ শাস্ত্রের প্রসঙ্গানুরোধে অনেক বিষয়েরই সমালোচনা করা হয় বটে, কিন্তু শাস্ত্রের মুখ্য প্রতিপাত্ত বিষয় কি—এইটি জানিতে হইলে উপক্রম, উপসংহার, অভ্যাস (পুনঃপুনঃ উল্লেখ) এবং অপূর্ব্বফল,